



**COMISSÃO PERMANENTE DE
VESTIBULAR FAMA**

**PROVA ÚNICA
VESTIBULAR/2019**

NOME: _____ Nº RG: _____

- LEIA AS INSTRUÇÕES ABAIXO, SUA PROVA PODE SER ANULADA CASO NÃO SEJAM SEGUIDAS.
- CONFIRA O CADERNO DE QUESTÕES, VERIFICANDO SE NÃO HÁ FALHAS DE IMPRESSÃO.
- AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA INICIAR A PROVA.

INSTRUÇÕES:

- . Esta prova é formada de 40 (quarenta) questões objetivas e uma redação, e tem duração de quatro horas;
- . Não é permitida qualquer comunicação entre candidatos, nem a consulta a livros ou apontamentos, nem o uso de calculadora, ou qualquer tipo de equipamento eletrônico, nem empréstimo de material de qualquer natureza;
- . Cada questão contém 4 (quatro) alternativas, das quais só uma atende às condições do enunciado, assinale aquela que atende ao pedido;
- . Responda a todas as questões. Para o cômputo da nota, serão considerados apenas os acertos;
- . Você receberá a folha de respostas/gabarito e a folha de redação e deverá preencher com seu **Nome Completo e Número de Identidade (RG) no local indicado;**
- . Estando todas as questões respondidas no caderno de questões, passe as alternativas escolhidas para a folha de respostas, utilizando uma caneta esferográfica com **tinta preta ou azul**. Faça-o cuidadosamente. Evite erros, pois **não será possível a substituição da folha de respostas;**
- . Preencha as quadrículas com **traço forte e cheio** conforme o exemplo. Assinale-a da seguinte forma: ☐ A ☐ B ☒ C ☐ D
- . A Redação apresentará três sugestões de produção textual. Caberá ao vestibulando, após analisar todos os aspectos solicitados, definir uma proposta e desenvolver um tema, mobilizando todos os recursos linguísticos que lhe permitam evidenciar sua competência comunicativa. Espera-se que o candidato demonstre capacidade para utilizar os diferentes recursos gramaticais no texto (morfológicos, sintáticos, semânticos e textual/discursivo);
- . **Não dobre, não amasse** a folha de respostas e manipule-a o mínimo possível;
- . Terminando a prova, avise o fiscal;
- . Você só poderá retirar-se mediante a entrega das folhas de **respostas, da redação e da prova.**

BOA PROVA.

REDAÇÃO

A Prova de Redação apresentará três sugestões de produção textual, dissertativa-argumentativa. Caberá a você, vestibulando, após analisar todos os aspectos solicitados e ler os textos bases de cada proposta, definir uma e desenvolver o tema, mobilizando todos os recursos linguísticos que lhe permitam evidenciar sua competência comunicativa.

PROPOSTA I

TEXTO I

EDUCAÇÃO AMBIENTAL PODE VIRAR DISCIPLINA OBRIGATÓRIA NAS ESCOLAS

Atualmente, o assunto passa longe de ser bem abordado nas salas de aula do país. Segundo a **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional**, o único compromisso das escolas é tratar o tema, ocasionalmente, dentro das disciplinas obrigatórias.

“Tratar a educação ambiental como tema transversal, como é hoje, inviabiliza uma prática contínua, permanente e com conteúdo próprio. Assuntos como reciclagem, sustentabilidade, medidas de reúso de água e ecologia devem ser tratados com a devida importância”, disse o senador Cássio Cunha Lima à Agência Senado.

O projeto de Lei aguarda votação na Comissão de Meio Ambiente, Defesa do Consumidor e Fiscalização e Controle e, se aprovado, vai ser submetido à avaliação da Comissão de Educação, Cultura e Esporte, para só depois ir a plenário (e, posteriormente, passar por sanção presidencial). Ou seja, a medida ainda tem um longo caminho a percorrer até virar Lei.

https://coruja-prof.blogspot.com/2017/06/educacao-ambiental-pode-virar.html?fbclid=IwAR06HUBQGISvw84u1RH5ZCK7vaNFagHTv9y_NDJmmvhvzpHnrUzRUs-qXug

TEXTO II

EDUCAÇÃO AMBIENTAL PODE VIRAR DISCIPLINA OBRIGATÓRIA NAS ESCOLAS

Está marcada para a próxima terça-feira (8) mais uma reunião deliberativa na Comissão de Meio Ambiente, Defesa do Consumidor e Fiscalização e Controle (CMA), com 18 itens na pauta.

Entre eles a proposta de Cássio Cunha Lima (PSDB-PB) que torna a educação ambiental uma disciplina obrigatória nos ensinos fundamental e médio ([PLS 221/2015](#)). O relator da matéria, senador Valdir Raupp (PMDB-RO) recomenda sua aprovação.

Raupp lembra que pela Lei de Diretrizes e Bases (LDB) hoje vigente, a educação ambiental não é tratada como uma disciplina obrigatória, mas como um tema transversal às demais disciplinas.

Em seu relatório ele diz convergir com a visão de Cunha Lima, para quem a efetivação de uma consciência ecológica na sociedade não pode se pautar apenas em instrumentos repressivos e de controle, mas em mecanismos que levem ao fortalecimento da cidadania. O projeto será analisado também pela Comissão de Educação depois de passar pela CMA.

<https://www12.senado.leg.br/noticias/materias/2016/03/04/educacao-ambiental-pode-virar-disciplina-obrigatoria-nas-escolas>

TEXTO III

CONCEITOS DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL

"Entendem-se por educação ambiental os processos por meio dos quais o indivíduo e a coletividade constroem valores sociais, conhecimentos, habilidades, atitudes e competências voltadas para a conservação do meio ambiente, bem de uso comum do povo, essencial à sadia qualidade de vida e sua sustentabilidade."

Política Nacional de Educação Ambiental - Lei nº 9795/1999, Art 1º.
<http://www.mma.gov.br/educacao-ambiental/politica-de-educacao-ambiental>

A partir da leitura dos três textos base, redija um texto dissertativo-argumentativo, em prosa, com no mínimo 15 e máximo 20 linhas, título obrigatório, defendendo a seguinte tese: **QUAL A NECESSIDADE DA EDUCAÇÃO AMBIENTAL COMO DISCIPLINA EM SALA DE AULA?**

PROPOSTA II

TEXTO I

RESPONSABILIDADE SOCIOAMBIENTAL

Está ligada a ações que respeitam o meio ambiente e a políticas que tenham como um dos principais objetivos a sustentabilidade. Todos são responsáveis pela preservação ambiental: governos, empresas e cada cidadão.

O Ministério do Meio Ambiente (MMA) desenvolve políticas públicas que visam promover a produção e o consumo sustentáveis. Produção sustentável é a incorporação, ao longo de todo ciclo de vida de bens e serviços, das melhores alternativas possíveis para minimizar custos ambientais e sociais. Já o consumo sustentável pode ser definido, segundo o Programa das Nações Unidas para o Meio Ambiente (PNUMA), como o uso de bens e serviços que atendam às necessidades básicas, proporcionando uma melhor qualidade de vida, enquanto minimizam o uso de recursos naturais e materiais tóxicos, a geração de resíduos e a emissão de poluentes durante todo ciclo de vida do produto ou do serviço, de modo que não se coloque em risco as necessidades das futuras gerações.

<http://www.mma.gov.br/responsabilidade-socioambiental.html>

TEXTO II



https://www.google.com/search?biw=1366&bih=657&tbm=isch&sa=1&ei=9mtkXL7NKKzA5OUPkJCLsAY&q=socioambiental+TIRAS&oq=socioambiental+TIRAS&gs_l=img.3...3112.3871..3877...0.0..0.179.514.0j3

TEXTO III - IAB REPUDIA DRAMA SOCIOAMBIENTAL EM BRUMADINHO E QUER ACOMPANHAR INVESTIGAÇÕES

O IAB - Instituto dos Advogados Brasileiros aprovou moção de repúdio ao drama socioambiental formado pela Vale. No documento, o instituto defende que, diante do rompimento da barragem da mineradora "*devem ser responsabilmente investigadas as pessoas que formam a empresa, eventuais contratados e servidores do poder público*". Além da formulação, o IAB irá pleitear o seu credenciamento para acompanhar as investigações.

A moção de repúdio será enviada aos integrantes da força-tarefa do MPF que investiga o caso, ao ministério do Meio Ambiente, ao MP/MG, à PF, à Polícia Civil de MG e à Vale. Para o IAB, o caso não deve ser tratado como tragédia, "que procede de escolhas divinas, mas de drama, que perpassa escolhas humanas". (...)

<https://www.migalhas.com.br/Quentes/17,MI295934,81042-IAB+repudia+drama+socioambiental+em+Brumadinho+e+quer+acompanhar>

A partir da leitura dos três textos base, redija um texto dissertativo-argumentativo, em prosa, com no mínimo 15 e máximo 20 linhas, título obrigatório, defendendo a seguinte tese: **A NOSSA RESPONSABILIDADE SOCIOAMBIENTAL PARA UM PAÍS MELHOR.**

PROPOSTA III

TEXTO I SUSTENTABILIDADE

Sustentabilidade é a capacidade de sustentação ou conservação de um processo ou sistema. A palavra sustentável deriva do latim *sustentare* e significa sustentar, apoiar, conservar e cuidar. O conceito de sustentabilidade aborda a maneira como se deve agir em relação à natureza. Além disso, ele pode ser aplicado desde uma comunidade até todo o planeta. A sustentabilidade é alcançada através do Desenvolvimento Sustentável, definido

como: "o desenvolvimento que satisfaz as necessidades do presente sem comprometer a capacidade das gerações futuras de satisfazerem suas próprias necessidades".

O desenvolvimento sustentável tem como objetivo a preservação do planeta e atendimento das necessidades humanas. Isso quer dizer que um recurso natural explorado de modo sustentável durará para sempre e com condições de também ser explorado por gerações futuras. <https://www.todamateria.com.br/sustentabilidade/>

TEXTO II RECICLAGEM: SUSTENTABILIDADE E PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE

Segundo um post do Grupo Recicla, a reciclagem no Brasil tem crescido nos últimos anos. Os números se tornam expressivos quando comparamos com o total de lixo reciclável produzido pelo Brasil nos últimos anos, o panorama de 2017 feito pela Associação Brasileira de Empresas de Limpeza Pública e Resíduos Especiais (ABRELPE) mostra que o Brasil gerou cerca de 43.945 toneladas de resíduos recicláveis naquele ano.

Está criando-se uma consciência coletiva sobre a preservação do meio ambiente e sustentabilidade e o aço, principalmente o aço inox está sendo usado como o substituto de materiais que geram um impacto negativo na natureza. (...)

<https://www.terra.com.br/noticias/dino/reciclagem-sustentabilidade-e-preservacao-do-meio-ambiente,26c084208109f0ec287ea3c722f4b206gg31c2qr.html>

TEXTO III



https://www.google.com/search?q=sustentabilidade+TIRINHAS&tbm=isch&source=lnms&sa=X&ved=0ahUKEwiUyL_ltrngAhV1IbkGHQTIDBsQ_AUICigB&biw=1366&bih=657&dpr=1#imgsrc=Z-NC_P0mjeRU3M:

A partir da leitura dos três textos base, redija um texto dissertativo-argumentativo, em prosa, com no mínimo 15 e máximo 20 linhas, título obrigatório, defendendo a seguinte tese: **A IMPORTÂNCIA DA SUSTENTABILIDADE EM NOSSO COTIDIANO.**

QUESTÕES DE LÍNGUA PORTUGUESA

Leia a seguinte tira do Calvin e Haroldo e em seguida responda às questões 1 e 2:



https://www.google.com/search?q=tirinhas+gramaticais&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwiUyL_ltrngAhV1IbkGHQTIDBsQ_AUICigB&biw=1366&bih=657&dpr=1#imgsrc=Z-NC_P0mjeRU3M

1. Leia as seguintes proposições, a respeito da tira anterior, e em seguida, assinale a alternativa correta:

I. O balão do primeiro quadro indica que o personagem *Calvin* está gritando, assustado.

II. No segundo quadro, a expressão “pegar ele” é informal, e formalmente exige a escrita “pegá-lo”.

III. A conjunção *mas* é coordenada sindética conclusiva.

IV. Os pronomes *esse*, *eu*, *você* se classificam respectivamente como: demonstrativo, pessoal do caso reto e de tratamento.

A) Apenas a proposição IV está correta.

B) São corretas apenas as proposições I e II.

C) Todas as proposições estão corretas.

D) Apenas a proposição III está incorreta.

2. Assinale a alternativa correta, segundo a fala e expressão de *Calvin*, no último quadro da tira:

A) Calvin se sente mais tranquilo após sua mãe lhe mostrar o quanto ele e o Haroldo eram amigos.

B) Calvin se sente pior por ter perdido o seu fiel amigo, Haroldo, pois entendeu que sua mãe o culpou pelo cachorro tê-lo roubado.

C) A mãe de Calvin o tranquiliza, afinal, como ele sempre saía com o seu tigre, agora que o perdeu, deve guardar os bons momentos de amizade entre eles.

D) Calvin percebe que agora terá que procurar um novo amigo, já que o Haroldo foi levado por um desconhecido cachorro.

Leia o texto a seguir e responda as questões a ele relacionadas.

Numa prova de português do Ensino Fundamental, ante a pergunta sobre qual era a função do apóstrofo, um aluno respondeu: “Apóstrofes são os amigos de Jesus, que se juntaram naquela jantinha que o Leonardo fotografou”.

A frase, além de alertar sobre os avanços que precisamos na excelência da educação, é didática quanto aos cuidados no uso da Língua Portuguesa, preciosidade que herdamos dos lusos, do galego e do latim. O erro gritante que o aluno cometeu ao confundir dois termos com sonoridade parecida foi agravado com a colocação da vírgula depois de “amigos de Jesus”. Por falar em vírgula lembrei-me de caso ocorrido numa cidade paulista. O vereador proponente lia seu “improviso” na cerimônia de outorga do título de cidadania a um professor de português. A iniciativa deveu-se ao fato do mestre ter alfabetizado o nobre edil e outros munícipes no curso de adultos. O exaltado orador disparou: “Este grande letrista me transformou num competente palavrista, pontuador e virgopalense”. O constrangido catedrático, ao discursar, agradeceu, mas recusou a homenagem. “Não mereço”, frisou! Em tempo: virgopalense é o gentílico do município de Virgem da Lapa, localizado no Vale do Jequitinhonha (MG). [...]

O poder da vírgula e o das palavras é tão importante que, no passado, o artifício do veto da pontuação foi usado para mudar o teor das leis contra os interesses da sociedade.

(Adaptado de SILVA, J.G. O Poder da vírgula, Folha de São Paulo, A2 Opinião, 2 set.2012. Acesso em 11 fev. 2019)

03. Ao ser questionado sobre a função do apóstrofo, o aluno

A) observou que palavras sinônimas tanto podem ser homônimas (iguais na grafia) como parônimas (parecidas na pronúncia, com significados diferentes).

B) demonstrou desconhecer o nome do sinal gráfico que serve para indicar a supressão de letra(s) e som(ns) numa palavra.

C) confundiu os doze apóstolos com os quatro evangelistas do Novo Testamento.

D) atribuiu o mesmo significado a duas palavras semelhantes quanto à sonoridade, mas diferentes quanto ao número de sílabas.

04. Assinale a alternativa que apresenta, corretamente, o significado da frase “Este grande letrista me transformou num competente palavrista, pontuador e virgopalense”.

A) Com essas palavras elogiosas, o falante quis enaltecer a capacidade do professor de

formar cidadãos preparados para a política: bons leitores e oradores convincentes e pontuais.
B) O ex-aluno se considera um exemplo da capacidade transformadora do professor do curso de jovens e adultos, por acreditar que hoje cultiva a oratória e escreve dentro das normas gramaticais.

C) O autor da homenagem ressaltou as qualidades de um bom professor de português: saber ler e interpretar as palavras e ser capaz de empregar corretamente os sinais de pontuação e acentuação.

D) O homenageado era autor de letras de música, especialista em palavras cruzadas, funcionário que cuida do ponto e pessoa nascida na cidade mineira de Virgem da Lapa.

05. A respeito da falha de pontuação cometida pelo aluno, é correto afirmar que o emprego da vírgula

A) produz uma informação incoerente, pois indica que os apóstolos eram os únicos amigos de Jesus.

B) permite subentender que os apóstolos mencionados não eram os verdadeiros amigos de Jesus.

C) provoca uma ambiguidade, pois o pronome relativo que pode se referir a “amigos” ou “Jesus”.

D) revela o caráter restritivo da expressão antecedente, indicando uma pausa desnecessária.

06. Assinale a alternativa cujas palavras são acentuadas segundo as regras que determinam a acentuação, respectivamente, de: apóstrofo, língua, português

A) título – líder – além

B) além – gentílico – vírgula

C) excelência – município – catedrático

D) didática – munícipes – artifício

07. Observe a tirinha a seguir e responda as questões referentes a ela:

CALVIN E HAROLDO

BY BILL WATTERSON



http://2.bp.blogspot.com/_wBWh8NQA78/TBWEMQ8147I/ACE/zmfW9c8uAKk/s1600/Tirinha_Sensacionalismo.jpg.(Acesso em 11 fev. 2019)

Que atitude típica de parte do público televisivo é reproduzida por Calvin, o garoto da tirinha?

A) Não criticar aquilo a que assiste.

B) Mudar de opinião de acordo com o momento.

C) Assistir somente àquilo que está na moda.

D) Assistir àquilo que critica.

08. Os dois primeiros quadros da tirinha criam no leitor uma expectativa de desfecho que não se concretiza, gerando daí o efeito de humor. Nesse contexto, a conjunção e estabelece a relação de:

A) alternância.

B) oposição.

C) consequência.

D) conclusão.

09. Leia o texto a seguir:

SOBRE QUEM GOSTA DE LER

Quando você vê alguém lendo um livro, presencia uma pessoa às voltas com uma grande exigência. A palavra escrita o põe na parede: pede a ele uma interação manda às favas a passividade. A leitura fricciona a percepção: é a ficção de duas pedras – *fiat lux!*

Não, quem lê não está imóvel, é puro dinamismo e motor. É como uma barriga grávida, num aceleradíssimo tempo de prenhez.

A leitura enfia-se no presente, fabrica o que virá. Quem lê é um da Vinci, diagramando os recursos recebidos, aplicando cor. E fazendo.

A importância primeira do ato de ler é essa negação da passividade, essa incondicional exigência de ação. É um ato de otimismo intrínseco.

(Tom Zé (músico). In: *Almanaque Brasil*. www.almanaquebrasil.com.br/curiosidades-literatura/7171.

Acesso em 11 fev. 2019)

A partir da leitura do texto "Sobre quem gosta de ler", identifique as afirmativas a seguir como verdadeiras (V) ou falsas (F):

- () Para Tom Zé, a leitura é um processo dialógico em que o texto questiona o leitor e solicita dele reações e respostas.
- () Segundo o autor, a leitura é um processo em que o leitor interroga o livro com o intuito único de buscar respostas a questões formuladas previamente.
- () Tom Zé considera a leitura um processo colaborativo, em que o leitor participa da criação do universo representado no texto escrito.
- () De acordo com o autor, a ação e o dinamismo de um leitor podem ser observados a partir de seus gestos e movimentos.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta, de cima para baixo.

- A) V – F – F – V.
- B) F – V – V – F.
- C) V – F – V – F.
- D) V – V – V – V.

10. Observe a imagem e leia o texto a seguir.



'Título' da Hortiflix, plataforma fictícia da rede de sacolões Hortifruti (Foto: Divulgação/Hortifruti)

Hortifruti cria 'paródia natureba' dos filmes do Netflix

'Batatas do Caribe' e 'Kiwi Bill' são destaques do 'Hortiflix'.

Rede de sacolões divulgou campanha em suas páginas nas redes sociais.

Boa parte dos assinantes do Netflix está familiarizada com sucessos de bilheteria como "2

Filhos de Francisco" e "O Incrível Hulk". Mas certamente ainda desconhece títulos como "2 Milhos de Francisco" e "A Incrível Rúcula", disponíveis apenas no "Hortiflix". A rede de varejo de hortaliças, legumes e frutas Hortifruti criou uma paródia bem humorada dos filmes disponíveis no popular serviço de streaming por vídeo e divulgou a campanha nas redes sociais. O layout da plataforma ganhou versões "naturebas" dos cartazes de grandes produções do cinema. Entre os títulos, estão disponíveis "Limão Impossível 3", "A Outra Alface", "Pimentão Valente", "Berinjela Indiscreta", "O Aipo da Compadecida", "Venozes e Furiosos 7", "Horta de Elite" e o "Rei Melão". Os "sucessos da natureza" podem receber notas, de zero a cinco estrelas. Os títulos da campanha têm até sinopse. Em "Kiwi Bill", por exemplo, o recado está dado: "Ele fez uma promessa. Quem não vier para a Hortifruti vai pagar caro". A rede de varejo tem 33 lojas no Espírito Santo, Rio de Janeiro e São Paulo.

<http://g1.globo.com/economia/midia-e-marketing/noticia/2016/02/hortifruti-cria-parodia-natureba-dos-filmes-do-netflix.html> 22/02/2016. Acesso em 11 fev. 2019

Para entender os cartazes da campanha publicitária "As Estrelas da Natureza",

I. O leitor mobiliza seu conhecimento de mundo sobre os nomes dos filmes parodiados, seu conhecimento linguístico quando reconhece as rimas presentes nos títulos apresentados na campanha e também seu conhecimento interacional quando identifica que o papel desses anúncios é chamar atenção dos consumidores por meio do bom humor.

II. Para entender os cartazes, o leitor mobiliza o conhecimento de mundo sobre os filmes parodiados e seu conhecimento linguístico quando nota as rimas nos títulos e assim pode interpretar o que foi dito, sem necessariamente mobilizar seu conhecimento interacional.

III. Ao ler o anúncio publicitário, o leitor percebe que é uma paródia e que paródias são retomadas de outros textos de modo diferente para construir o humor, chamar atenção e, neste caso, conquistar o consumidor para a Rede Hortifruti.

IV. O leitor interpreta o anúncio, que parece de humor, em seguida, mobiliza seu conhecimento linguístico e a interação com os demais participantes do processo de construção do texto.

V. Como é uma propaganda veiculada na Internet, são poucos os conhecimentos que o consumidor deve mobilizar para ler e interpretar o que está sendo dito.

É correto apenas o que se afirma em:

A) II e IV

B) III e V

C) III.

D) I e III

QUESTÕES DE LITERATURA

11. Uma das principais escolas literárias de que se tem informação é o Barroco. Leia as alternativas a seguir e assinale a incorreta, sobre esse período:

A) Em nenhuma outra época se produziu tamanha quantidade de igrejas, capelas, estátuas de santos e monumentos sepulcrais, como no Barroco.

B) Há um intenso conflito entre o corpo e a alma, a razão e a fé.

C) Apresenta forma conturbada, decorrente da tensão causada pela oposição entre os princípios renascentistas e a ética cristã.

D) Os poetas dessa escola costumavam escrever sobre as belezas do campo, a tranquilidade que era proporcionada pela natureza e contemplavam a vida simples, desprezando a vida nos grandes centros urbanos.

12. Leia o seguinte poema romântico, de Gonçalves Dias e responda o que se pede:

Minha terra tem palmeiras, Onde canta o Sabiá;
 As aves, que aqui gorjeiam, Não gorjeiam como lá.
 Nosso céu tem mais estrelas, Nossas várzeas têm mais flores,
 Nossos bosques têm mais vida, Nossa vida mais amores.
 Em cismar, sozinho, à noite, Mais prazer encontro eu lá;
 Minha terra tem palmeiras, Onde canta o Sabiá.
 Minha terra tem primores, Que tais não encontro eu cá;
 Em cismar — sozinho, à noite — Mais prazer encontro eu lá;
 Minha terra tem palmeiras, Onde canta o Sabiá.
 Não permita Deus que eu morra, Sem que eu volte para lá;
 Sem que desfrute os primores Que não encontro por cá;
 Sem qu'inda aviste as palmeiras, Onde canta o Sabiá.
 (Coimbra, julho de 1843) – Gonçalves Dias, no livro "Primeiros cantos". Série 'Poesias americanas'. 1846.

Assinale a opção correta sobre o poema de Gonçalves Dias:

- A) O eu lírico, longe de sua terra natal, relembra das maravilhas que o Brasil possuía a época, comparando-o com o local em que estava no momento, Inglaterra.
- B) Mesmo em comparação do país em que está com sua terra natal, o eu lírico prefere o lugar atual, pois assim, lhe dá mais inspiração para escrever.
- C) O eu lírico, longe de sua terra natal, relembra, nostálgico, das maravilhas que o Brasil possuía a época, comparando-o com o local em que estava no momento, Portugal.
- D) O eu lírico não pensa em retornar ao seu país natal, visto que foi expulso de lá pelo governo Getúlio Vargas.

13. Leia um trecho da obra O Tempo e o Vento, de Érico Veríssimo e assinale a alternativa que não condiz com ele:

"Ninguém conseguia compreender. As outras moças invejavam Bibiana Terra e não entendiam como era que ela, não sendo rica, rejeitava o melhor partido de Santa Fé, aquele moço bonitão a quem elas de muito bom grado diriam sim no momento em que ele se declarasse. Mas quem ficava mais perplexo que qualquer outra pessoa era o próprio Pedro Terra, que não atinava com uma explicação para a atitude da filha. Ele não morria de amores pelos Amarais. Tinha até queixas do velho Ricardo, que lhe tirara as terras e se recusara a ajudá-lo quando o trigo fora águas abaixo. Além disso, achava os Amarais prepotentes, vaidosos, gananciosos, e também sabia que Ricardo não fazia muito gosto no casamento do filho com Bibiana, pois queria que o rapaz casasse com alguma moça rica de Rio Grande ou Porto Alegre."

http://origin.guiadoestudante.abril.com.br/estudar/literatura/materia_419204.shtml

A) Nesse trecho está a caracterização de alguns importantes personagens da obra. Destaca-

se Bibiana, personagem até certo ponto romântica, que vê o casamento como uma ligação afetiva e espiritual, enquanto os demais encaram a união matrimonial como mais um negócio.

B) Esse trecho destaca uma Bibiana que foge do casamento, pois acredita que isso pode lhe tirar toda a liberdade que deseja ter, mesmo tendo seu pai, Pedro Terra, forçando-a a se casar.

C) Apresenta as características da família Amaral, que deseja que Ricardo, o pretendente de Bibiana, se case com outra moça, também de posses.

D) Nesse trecho percebemos que vários moças tem interesse por Ricardo, e que essas estranham o fato de Bibiana não lhe aceitar.

14. Leia o seguinte trecho do poema *À instabilidade das coisas no Mundo*, de Gregório de Matos, e analise as proposições que seguem:

Nasce o sol, e não dura mais que um dia

Depois da luz se segue a noite escura

Em tristes sonhos morre a formosura,

Em contínuas tristezas a alegria.

Porém se acaba o sol, por que nascia?

Se é tão formosa a luz, por que não dura?

Como a beleza assim se transfigura?

Como o gosto da pena assim se fia?

I. É um poema de características barrocas, pois apresenta a ideia dos contrastes.

II. A figura de linguagem *antítese* está presente em boa parte dos versos, apresentando ideias opostas.

III. As palavras *alegria* e *tristeza* simbolizam uma metáfora sobre a vida do eu lírico.

IV. O poema apresenta uma metáfora: a simbologia do sol com a vida humana, e a noite, comparada à morte.

Assinale a alternativa correta:

A) Apenas as proposições I e II são corretas.

B) As proposições III e IV estão incorretas.

C) Somente a proposição III está correta.

D) Somente a proposição III está incorreta.

15. Leia o seguinte trecho da obra de Monteiro Lobato:

Uma ideia da Senhora Emília

Dona Benta, com aquela paciência de santa, estava ensinando gramática a Pedrinho.

No começo Pedrinho rezingou.

— Maçada, vovó. Basta que eu tenha de lidar com essa caceteação lá na escola. As férias que venho passar aqui são só para brinquedo. Não, não e não. . .

— Mas, meu filho, se você apenas recordar com sua avó o que anda aprendendo na escola, isso valerá muito para você mesmo, quando as aulas se reabrirem. Um bocadinho só, vamos! Meia hora por dia. Sobram ainda vinte e três horas e meia para os famosos brinquedos.

Pedrinho fez bico, mas afinal cedeu; e todos os dias vinha sentar-se diante de Dona Benta, de pernas cruzadas como um oriental, para ouvir explicações de gramática.

— Ah, assim, sim! — dizia ele. — Se meu professor ensinasse como a senhora, a tal gramática até virava brincadeira.

http://www.miniweb.com.br/cantinho/infantil/38/Estorias_miniweb/lobato/Emilia_No_Pais_Da_Gramatica.pdf

Você acabou de ler um trecho da obra *Emília no País da Gramática*. Sobre ele, assinale a opção correta:

- A) É um gênero textual pertencente a literatura infantil, cuja ideia é levar ao conhecimento dos alunos a gramática, de uma maneira contextualizada e divertida.
- B) Apesar de ser um texto literário, não pode ser chamado de infantil, pois seu público alvo são estudantes de Letras e Pedagogia.
- C) Por ser um texto literário, apresenta os diálogos através do travessão, e esses não poderiam aparecer com outro sinal gráfico.
- D) Pedrinho aceita de bom grado, sem argumentos de sua avó, estudar gramática nas férias.

QUESTÕES DE MATEMÁTICA

16) Observe a sequência abaixo e assinale a alternativa Correta:

1
11
21
1211
111221
312211
13112221

A próxima linha da sequência é:

- A) 4423443
- B) 112333221
- C) 1113213211
- D) 1234567819

17) Sejam as funções reais f e g definidas por $f(x) = \left(\frac{3}{2}\right)^x$ e $g(x) = \left(\frac{2}{3}\right)^x$ e as afirmações:

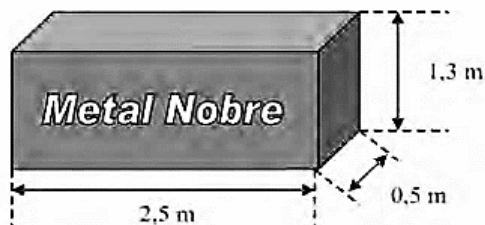
- I. Os gráficos de f e g não se interceptam.
- II. f e g são funções crescentes.
- III. $f(-2) \cdot g(-1) = \frac{2}{3}$

Analisando as afirmações, conclui-se que está correta a alternativa:

- A) somente I e II são falsas.
- B) somente I e III são falsas.

- C) somente II e III são falsas.
D) I, II e III são verdadeiras.

18) A siderúrgica “Metal Nobre” produz diversos objetos maciços utilizando o ferro. Um tipo especial de peça feita nessa companhia tem o formato de um paralelepípedo retangular, de acordo com as dimensões indicadas na figura que segue.



O produto das três dimensões indicadas na peça resultaria na medida da grandeza:

- A) Massa
B) Volume
C) Superfície
D) Comprimento

19) Uma pessoa encontra-se no aeroporto (ponto A) e pretende ir para sua casa (ponto C), distante 20 km do aeroporto, utilizando um táxi cujo valor da corrida, em reais, é calculado pela expressão $V(x) = 12 + 1,5x$, em que x é o número de quilômetros percorridos, essa pessoa deverá pagar pela corrida:

- A) R\$40,50
B) R\$42,00
C) R\$52,50
D) R\$56,00

20) A tabela representa a distribuição dos salários dos 20 funcionários de uma empresa:

Número de funcionários	8	6	4	2
Salários (em reais)	1 200	1 500	2 000	2 500

Com base

nas informações da tabela, pode-se afirmar que o salário médio dessa empresa, em reais, é:

- A) 1 500
B) 1 750
C) 1 580
D) 2 500

21) Um depósito com 3,6m de altura, 4,8m de largura e 7,2m de comprimento foi planejado para armazenar caixas cúbicas, todas de mesmo tamanho, sem que houvesse perda de espaço. Pode-se estimar que o menor número de caixas cúbicas, de 40 cm de aresta, necessárias para encher completamente esse depósito é:

- A) 2400
B) 3660
C) 4822
D) 1944

22) O número de alunos matriculados no primeiro ano do Ensino Fundamental, em 15 escolas do município, forma a seguinte distribuição:

82 – 75 – 107 – 65 – 90 – 88 – 78 – 91 – 99 – 65 – 92 – 88 – 91 – 88 – 101

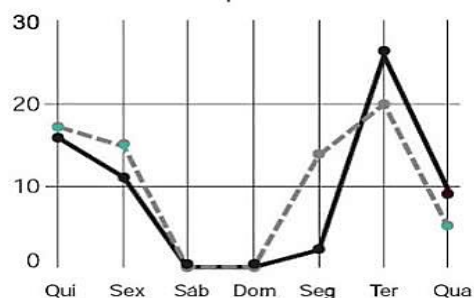
Observe as afirmações:

- I – A moda da distribuição é 88;
- II – A média aritmética é 86,67;
- III – O elemento mediano da distribuição é o 8º;
- IV – O desvio padrão é 12,03;
- V – A mediana é 99.

Marque a alternativa que apresenta as afirmativas corretas:

- A) São corretas I, II e IV.
- B) São corretas II, III, IV e V.
- C) São corretas I, III, IV.
- D) São corretas I, II, III e IV.

23) A figura a seguir apresenta dois gráficos com informações sobre as reclamações diárias recebidas e resolvidas pelo Setor de Atendimento ao Cliente (SAC) de uma empresa, em uma dada semana. O gráfico de linha tracejada informa o número de reclamações recebidas no dia, o de linha contínua é o número de reclamações resolvidas no dia. As reclamações podem ser resolvidas no mesmo dia ou demorarem mais de um dia para serem resolvidas.



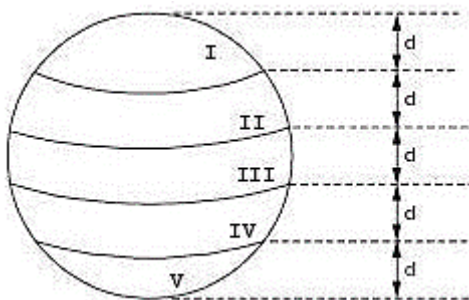
O gerente de atendimento deseja identificar os dias da semana em que o nível de eficiência pode ser considerado muito bom, ou seja, os dias em que o número de reclamações resolvidas excede o número de reclamações recebidas. Portanto, ele pôde concluir, baseado no conceito de eficiência utilizado na empresa e nas informações do gráfico, que o nível de eficiência foi muito bom na:

- A) segunda e na terça-feira.
- B) terça e na quarta-feira.
- C) terça e na quinta-feira.
- D) quinta-feira, no sábado e no domingo.

24) Sabendo que $A = \{1, 2, 3, 4\}$, $B = \{4, 5, 6\}$ e $C = \{1, 6, 7, 8, 9\}$, podemos afirmar que o conjunto $(A \cap B) \cup C$ é:

- A) $\{1, 4\}$
- B) $\{1, 4, 6, 7\}$
- C) $\{1, 4, 5, 6\}$
- D) $\{1, 4, 6, 7, 8, 9\}$

25) Uma pessoa fez quatro cortes paralelos igualmente espaçados em uma laranja esférica, dividindo-a nas cinco partes indicadas na figura.



Em relação a essa divisão, é correto afirmar que

- A) todas as partes obtidas têm o mesmo volume.
- B) a parte III é a de maior volume.
- C) o volume da parte I é maior do que o volume da parte II.
- D) a soma dos volumes das partes IV e V é menor do que a soma dos volumes das partes I e II.

QUESTÕES DE CONHECIMENTOS GERAIS

26. O conflito israelo-palestino é a designação dada à luta armada entre israelenses e palestinos, sendo parte de um contexto maior, o conflito árabe-israelense. As raízes remotas do conflito remontam aos fins do século XIX quando colonos judeus começaram a migrar para a região e se juntar a outros judeus remanescentes das invasões históricas. Sendo os judeus um dos povos do mundo que não tinham um Estado próprio, tendo sempre sofrido por isso várias perseguições, foram movidos pelo projeto do sionismo - cujo objetivo era refundar na Palestina um estado judeu. Entretanto, a Palestina que já era habitada há milênios por judeus, nos últimos séculos foi habitada por uma maioria árabe, muitos oriundos da Síria e outros locais vizinhos dentro também do império Turco-otomano em busca de pastoreio e outros trabalhos. Dados os interesses de aproximação e ligação do atual governo de Jair Bolsonaro com o governo israelense de Benjamin Netanyahu, a embaixada brasileira na região israelo-palestina foi prometida a ser transferida para:

- A) Tel Aviv
- B) Faixa de Gaza
- C) Jerusalém
- D) Cisjordânia

27. Em 25 de janeiro de 2019 o Brasil viveu uma tragédia ambiental - O rompimento da barragem de Brumadinho, que resultou em um dos maiores desastres com rejeitos de mineração do Brasil. A barragem de rejeitos classificada como de "baixo risco" e "alto potencial de danos", era controlada pela Vale S.A. e estava localizada no ribeirão Ferro-Carvão, na região de Córrego do Feijão, no município brasileiro de Brumadinho, a 65 km da capital mineira, Belo Horizonte.

O rompimento resultou em um desastre de grandes proporções, considerado como um desastre industrial, humanitário e ambiental, com mais de 150 mortos e 200 desaparecidos, gerando uma calamidade pública. O desastre pode ainda ser considerado o segundo maior desastre industrial do século e o maior acidente de trabalho do Brasil. A tragédia de Mariana, de 2015, é, até então, o mais grave desastre ambiental da história provocado por vazamento de minério. Diante da atual situação, o atual presidente da empresa Vale S.A. se pronunciou e declarou que:

- A) A empresa pretende reconstruir a barragem no mesmo lugar, com as mesmas condições, porém aperfeiçoando os aspectos que causaram sua deterioração;

- B) O ocorrido, enquanto entendido pela empresa como um “acidente ambiental”, não configura crime contra as vítimas mortos e as famílias que moravam na região;
- C) O ocorrido deve ser investigado unicamente pela própria companhia, cujo resultará nas devidas consequências aos responsáveis;
- D) A companhia vai desativar dez de suas plantas no Brasil, com estruturas que são similares à barragem rompida em Brumadinho, podendo diminuir em 40 milhões de toneladas a produção anual de minério de ferro da empresa, uma queda de aproximadamente em 10%, além da iniciativa da própria companhia na criação de um Comitê Independente de Assessoramento Extraordinário de Segurança de Barragens;

28. O termo “pós-verdade” é um conceito que descreve a situação na qual, na hora de criar e modelar a opinião pública, os fatos objetivos têm menos influência que os apelos às emoções e às crenças pessoais. Na cultura política, se denomina política da pós-verdade (ou política pós-factual) aquela na qual o debate se enquadra em apelos emocionais, desconectando-se dos detalhes realistas e práticos da política pública, e pela reiterada afirmação de pontos de discussão nos quais as réplicas fáticas — os fatos — são ignoradas. A pós-verdade difere da tradicional disputa e da falsificação da verdade, dando-lhe uma “importância secundária”. Resume-se como a ideia em que “algo que aparente ser verdade é mais importante que a própria verdade”. Para alguns autores, a pós verdade é simplesmente mentira, fraude ou falsidade encobertas pelo eufemismo de “pós-verdade”, que ocultaria a tradicional propaganda ideológica por de trás do fenômeno. A questão da pós-verdade relaciona-se com a dimensão hermenêutica na fala de Nietzsche, admitindo-se que “não há fatos, apenas versões”. A busca pela suposta verdade passa a segundo plano, ganhando expressão o perspectivismo de Foucault e as teorias da dissonância cognitiva e percepção. Atualmente, em ciências humanas e sociais, a discussão ganha importância com a “agonística”, que investiga e analisa o contexto social através da teoria dos jogos. Conceitos clássicos acerca do domínio dos fatos, da verdade, da informação e da esfera pública são, portanto, ressignificados.

Particularmente, um fenômeno cultural e midiático constante nos últimos tempos, tem sido relacionado de forma inerente com os conceitos de pós-verdade. Tal fenômeno ou evento social ou público-midiático trata-se da(s):

- A) Dissonância cognitiva;
- B) Teorias de conspiração;
- C) Apuração jornalística
- D) Fake News.

29. O surgimento das redes sociais e sites de compartilhamento aumentaram os riscos de um indivíduo ter a privacidade violada na sociedade atual, principalmente pela divulgação e circulação direta e indireta de dados pessoais. “A internet é a plataforma que abriga as redes sociais, sendo instrumento muito poderoso e perigoso que interfere na liberdade de expressão e privacidade”. A partir dessas redes sociais e de sites de compartilhamento, as empresas buscam informação sobre os usuários e oferecem produtos e serviços de acordo as preferências deduzidas através das informações colhidas. O tema da privacidade digital tem sido mais comentado atualmente também entre os mais jovens. Estudos mostram que, diferente dos Millennials, os Centennials estão mais preocupados em terem comportamentos mais seguros e evitarem arriscar a própria privacidade online. No Brasil, 90% dos jovens se dizem preocupados com seus dados digitais e a sua privacidade na rede mundial de computadores, bem mais que a média mundial, de 76%. Os gastos globais com produtos e serviços de proteção da informação devem subir 8,7%, atingindo US\$ 124 milhões em 2019 de acordo com uma pesquisa do Gartner. Ela também apontou que as preocupações com

privacidade serão responsáveis por pelo menos 10% da demanda por serviços de segurança, como gerenciamento de identidade e acesso – IAM, governança e administração de identidade – IGA e prevenção de perda de dados – DLP. Dadas as informações sobre segurança digital, como é conhecido o método o qual internautas apostam como sendo o mais seguro para realizar transações valorativas representativas de forma descentralizada em troca de produtos?

- A) Criptomoedas (como por exemplo o Bitcoin, Litecoin, Ethereum etc);
- B) Pagamento via boleto bancário;
- C) Carteira virtual (ex: PayPal, PagSeguro, BoaCompra etc);
- D) Pagamento via débito online.

30. O presidente da Venezuela, Nicolás Maduro, reconheceu no dia 30 de janeiro de 2019 sua “responsabilidade” na crise econômica que aflige o país e estimou precisar de dois anos para “conseguir” uma recuperação com “alto nível de estabilidade”. Apesar de sua enorme riqueza em recursos naturais, especialmente petróleo, a Venezuela atravessa uma severa crise econômica, resultando em escassez de alimentos básicos e remédios, má prestação dos serviços públicos e uma altíssima inflação, que o Fundo Monetário Internacional (FMI) estima fechar em 1.000.000% neste ano. Conforme a atual situação do governo venezuelano, há uma disputa considera legítima por uns e ilegítima por outros – a qual trata-se de uma nova eleição presidencial na Venezuela. O principal oponente de Maduro e concorrente a um possível reconhecimento como novo presidente pela União Europeia, Estados Unidos entre outros países e blocos geopolíticos é o político do partido Vontade Popular:

- A) Diosdado Cabello
- B) Juan Guaidó
- C) Leopoldo López
- D) Vladimir Padrino López

31. A economia mundial nas últimas décadas vem dando uma guinada para a abertura de mercado e para a globalização, cada vez mais intensiva. Desde a China com a exportação de seus produtos, aceitando cada mais um modelo capitalista e desenvolvimentista, aliada da Rússia, são potenciais concorrentes de exportação mundial de produtos com os Estados Unidos. Diversos países de diversos blocos econômicos (emergentes ou desenvolvidos) estão comprando e vendendo recursos entre si. Modelos econômicos que recuam em tomar medidas de abertura de mercado, tendencialmente alinhados com políticas e ideologias antiglobalização – no qual o Estado intervém com medidas que visam minimizar a concorrência estrangeira no mercado interno é chamado de:

- A) Protecionismo
- B) Liberalismo econômico
- C) Regionalismo
- D) Sindicalismo

32. Na quarta-feira, dia 19 de dezembro de 2018, o presidente dos Estados Unidos, Donald Trump fez a afirmativa de que “derrotou” o grupo terrorista ISIS (Estado Islâmico) na Síria. Contudo os conflitos pela retomada de território entre o governo sírio de Bashar Al-Assad e os rebeldes remanescentes do ISIS continuam. A governo russo de Vladimir Putin junto ao exército russo tem sido os maiores contribuidores para com o empoderamento das forças contra o grupo terrorista. Putin assume abertamente a sua aliança com o governo de Assad, já Trump não possui uma aliança direta com o governador autocrata. Um dos principais motivos para Trump negar apoio direto ao governo de Assad diz respeito aos eventos que ocorreram respectivamente em 07/04/2017 e 11/04/2018. Tais eventos foram:

- A) O bombardeio dos russos nas regiões controladas pelo Daesh e os ataques dos sírios com armas químicas aos cidadãos americanos;
- B) Os ataques com armas químicas dos Estados Unidos à capital síria Damasco e o ataque terrorista do autoproclamado membro do ISIS Omar Matin, a uma boate norte-americana;
- C) Mísseis americanos disparados contra alvos militares do governo sírio e novamente um ataque militar americano com mísseis à Damasco com apoio do governo francês e do Reino Unido; ambos os ataques baseados no suposto uso de armas químicas por Bashar Al-Assad contra os rebeldes e dissidentes políticos;
- D) Mísseis russos disparados contra bases militares do governo norte-americano e a descoberta de armas químicas sendo usadas por Bashar Al-Assad contra o povo americano;

33. No dia 11 de fevereiro de 2019, o Brasil teve uma grande perda para o seu jornalismo e para todas as mídias de comunicação. O jornalista, âncora e locutor de rádio Ricardo Boechat morre em um acidente aéreo em um helicóptero que o trazia de Campinas, onde dava uma palestra, para São Paulo. Ganhador de diversas vezes do prêmio “Comunique-se” e três vezes ganhador do prêmio “*Esso*”, Boechat também era conhecido por seu temperamento crítico e pela sua responsabilidade e exigência com a apuração jornalística. Boechat não se colocava com impessoalidade em seu trabalho. Suas opiniões renderam críticas de alguns e elogios de outros. Sendo assim, a forma como fazia jornalismo, não pode ser melhor descrita do que autêntica e esforçada. Em agosto de 2015, Boechat utilizou seu espaço na rádio BandNews FM para revelar aos ouvintes um problema pessoal – tratava-se de um surto depressivo agudo que havia tido certa vez em que estava a trabalho. Nunca antes na história do jornalismo brasileiro um âncora tinha trazido de maneira tão aberta sobre a própria saúde mental. Sua coragem abriu uma janela ao debate público sobre o assunto. Sobre a saúde mental em nossos tempos, um tema que vem à tona e diz respeito a uma luta antiga, que recentemente vem conquistando seus objetivos de forma gradual – é a luta pelo direito dos indivíduos com sofrimento mental. Contudo com as novas diretrizes do atual governo sobre o assunto, corre o risco de ter certas conquistas revogadas. Tal luta referida é a do(a):

- A) Movimento de intervenção psiquiátrica
- B) Movimento da luta antimanicomial
- C) Movimento medicamentoso e hospitalocêntrico
- D) Conscientização da depressão e ademais doenças e transtornos psicológicos crônicos e agudos.

34. Em 14 de fevereiro de 2019, o Supremo Tribunal Federal (STF) retomou o julgamento sobre a criminalização de expressões e manifestações homofóbicas através de atos e discursos homofóbicos, preconceituosos e discriminatórios. A possibilidade de criminalização da homofobia é debatida na Ação Direta de Inconstitucionalidade por Omissão (ADO) nº 26, sob a relatoria do ministro Celso de Mello, e tramita no STF desde 2013. De um lado, muitos veem a criminalização da homofobia como uma proposta que fere o direito a liberdade de expressão, a liberdade religiosa e a liberdade ideológica. Já um outro lado, enxerga a não criminalização como um retrocesso civil e uma medida antiprogressista que dá aval para violências contra minorias em diversas escalas – dadas as conquistas por direitos de diversos movimentos e grupos militantes, em especial os que se identificam como LGBT e simpatizantes. A defesa das causas LGBT são entendidas como parte de uma corrente de pensamento que prezam por evoluções sociais e mudanças estruturais na sociedade, em contraste e contrapartida às tendências mais conservadoras. Tal corrente pode melhor ser definida como:

- A) Evolucionismo
- B) Legalismo
- C) Libertarianismo
- D) Progressismo

35. Observe as afirmações abaixo:

- I. Intolerância religiosa é um crime de ódio.
- II. A intolerância religiosa não é crime no Brasil.
- III. A pena para crime de intolerância religiosa vai de 1 a 3 anos de prisão.
- IV. Cometer atos de vandalismo contra os templos de outras religiões, configura intolerância religiosa.
- V. A liberdade de expressão garante o direito para dizer o que se quer sobre crenças ou religiões que não a nossa.

Duas das afirmações não estão corretas. Quais são?

- A) I e II
- B) II e III
- C) V e IV
- D) II e V

IMPORTANTE: VOCÊ DEVERÁ ESCOLHER APENAS UMA DAS DUAS LÍNGUAS ESTRANGEIRAS A SEGUIR PARA RESPONDER:

LÍNGUA ESPANHOLA

Lea el siguiente texto y contesta las preguntas 1 y 2:

¿A qué sabe la luna?

Hacía mucho tiempo que los animales deseaban averiguar a qué sabía la luna. ¿Sería dulce o salada? Tan solo querían probar un pedacito. Por las noches, miraban ansiosos hacia el cielo. Se estiraban e intentaban cogerla, alargando el cuello, las piernas y los brazos. Pero todo fue en vano, y ni el animal más grande pudo alcanzarla. Un buen día, la pequeña tortuga decidió subir a la montaña más alta para poder tocar la luna. Desde allí arriba, la luna estaba más cerca; pero la tortuga no podía tocarla. (...)

Michael Grejniec *¿A qué sabe la luna?* Pontevedra, Kalandraka Editora, 2010

<https://baudashistorias.webnode.pt/files/200000064-2dcbc2e243/A%20qu%C3%A9%20sabe%20la%20luna%20-%20Michael%20Grejniec.pdf>

36. El texto presenta una historia con animales. Señala la alternativa incorrecta sobre el contenido de el:

- A) Es una noticia que narra la voluntad y curiosidad de los animales en conocer la luna, para esto intentan de varias maneras tocarla.
- B) Es un cuento que trae la idea de que tenemos que luchar por nuestros sueños, donde los animales hacen todo que lo pueden para llegar cerca de la luna.
- C) Por más que la luna estaba más cerca de la tortuga, en riba de la montaña, ella permanecía a muchos lejos de distancia.
- D) Es un cuento que narra la voluntad y curiosidad de los animales en conocer la luna, para esto intentan de varias maneras tocarla.

37. Lea: “Hacía mucho tiempo que los animales deseaban averiguar a qué sabía la luna. ¿Sería dulce o salada?” La palabra subrayada es llamada de falso cognato. ¿Pero, lo que es

un falso cognato? ¿Y lo que significa, en español, la palabra salada?

- A) Falsos cognatos son palabras que la escrita es igual al portugués, pero el significado no. *Salada* quieres decir *alface*.
- B) Falsos cognatos son palabras que la escrita y significa son iguales en español y portugués. *Salada* quieres decir *salada*, así como en nuestro idioma.
- C) Falsos cognatos son palabras que la escrita es igual al portugués, pero el significado no. *Salada* quieres decir *salgada*.
- D) Falsos cognatos son palabras que el sonido es igual al portugués, pero el significado ni siempre es el mismo. *Salada* quieres decir *salgada*.

Lea los textos que siguen para contestar a las cuestiones 3 y 4:



Vacunas para ingresar a la escuela primaria

Las vacunas que deben recibir en esta etapa **refuerzan la protección contra enfermedades** contra las cuales ya habían sido vacunados durante los primeros meses de vida, pero son indispensables para mantener una protección duradera.

Las vacunas del ingreso escolar no solo previenen o evitan la transmisión de enfermedades no eliminables (por ejemplo, la tos convulsa, el tétanos y la difteria) y de algunas que por lo general son benignas, (como las paperas), sino que **son claves para mantener a nuestro país libre de enfermedades muy serias**, como el sarampión, la rubéola y la poliomielitis.

Al vacunar a nuestros hijos contra esas enfermedades, disminuye su circulación, con lo que **beneficiamos** también a la familia, a los compañeros que tienen contraindicaciones para vacunarse y al resto de la comunidad.

<http://eldiariodesanpedro.com.ar/sitio/vacunas-para-ingresar-a-la-escuela-primaria/>

38. El primer texto es una campaña sobre vacunas en el empezó de las clases. El segundo, es un texto informativo sobre la importancia de la protección. Sobre ellos, señala la opción correcta:

- A) El primer texto no debería ser publicado sin el segundo, pues el lector no comprendería su objetivo.
- B) El segundo texto complementa el primer, pues tratan del mismo asunto, pero el segundo es más completo.
- C) El objetivo del segundo texto es solo informar, e del primero no.
- D) El segundo texto no complementa el primer, pues es más completo que el primer.

39. Lea: "...sino que son claves para mantener a nuestro país libre de enfermedades muy serias...". Sobre la palabra subrayada, conteste:
- A) Podría ser sustituida por mucho, manteniendo el mismo sentido.
 - B) No podría ser sustituida por mucho, pues esa palabra no tiene el mismo significado.
 - C) Podría ser retirada de la frase sin alteración de significa en ella.
 - D) No podría ser sustituida por mucho, pues muy viene siempre antes de adjetivos.

40. Lea la siguiente tira de la personaje Mafalda, de Quino:



<http://espanolyohablo.blogspot.com/2013/07/tiritas-de-mafalda.html>

Sobre la habla de Mafalda, podemos notar que:

- A) Mafalda e su amiga tienen la misma opinión sobre lo que quieren cuando sean grande.
- B) La amiga de Mafalda tiene una opinión correcta sobre el futuro, pues solo piensa en bienes materiales.
- C) Los puntos de exclamación no están colocados adecuadamente en las hablas de las dos personajes.
- D) Su amiga solo piensa en bienes materiales y Mafalda quiere más que esto, como por ejemplo, estudiar para tener mucho conocimiento.

QUESTÕES DE LÍNGUA INGLESA

Are You A Digital Native or A Digital Immigrant?

We all know that we are living in an increasingly technologically driven world. Living here in the heart of Silicon Valley I certainly feel it every day. In fact, I don't think I know a single couple in my neighborhood, other than my wife and I, who don't work in the technology field in some capacity. Our local companies are Facebook, Apple, Google, Yahoo, and so many venture capital firms that I can't keep them straight. But you don't have to live in Silicon Valley to feel that the world is getting more and more technology centered, focused, and driven. We can debate the pros and cons of this reality but **we can't deny that the world has changed very quickly** in head spinning ways. Two recent comments led me to finally enter the 21st century by getting a smart phone this week, kicking and screaming.

First, I mentioned to one of my undergraduate classes at Santa Clara University that I didn't have a smart phone, but rather I had a dumb phone. **My phone can make and receive phone calls** and that's about it. No email, Internet, and so forth. So one of my students looked at me in an odd and curious way, like she was talking to someone from another planet, and stated in a matter of fact manner, "Professor Plante, even 2nd graders have smart phones ." smart phones." Ouch!

Second, I was talking with a producer at the *PBS NewsHour* who wanted me to do a live interview within a few hours of his call regarding some late breaking news about clergy sexual abuse, which is my specialty. I was out of the office and driving my car when he called and in a matter of fact manner he said that he wanted to send me some important information to my smart phone to best prepare me for the upcoming interview. When I told him that I

couldn't receive anything since I had a dumb phone and not a smart phone, there was a long silence. He then said he'd have to just read it to me over the phone as a Plan B. He wasn't happy...neither was I. In case you haven't noticed, the 21st century is really upon us and to live in it one really does need to be connected in my view. Although I often consider myself a 19th or 20th century guy trapped in the 21st century we really do need to adapt. For most of us we are just living in a new world that really demands comfort with and access to technology.

This notion of *digital native* vs. *digital immigrant* makes a great deal of sense to me. Young people in our society are *digital natives*. They seem to be very comfortable with everything from iPhones to TV remotes. *Digital immigrants*, like me, just never feel that comfortable with these technologies. Sure we may learn to adapt by using email, mobile phones, smart ones or dumb ones, Facebook, and so forth but it just doesn't and perhaps will never be very natural for us. It is like learning a second language ... you can communicate but with some struggle.

This has perhaps always been true. I remember when I was in graduate school in the 1980s trying to convince my grandparents that buying a telephone answering machine as well as a clothes dryer would be a good idea. They looked at me like I was talking in another language or that I was from another planet. Perhaps we have a critical period in our lives for technology just like we do for language. When we are young we soak up language so quickly but find it so much harder to learn a new language when we are older. The same seems to be true for technology. So, this week I bought my first smart phone and am just learning to use it. When questions arise, I turn to my very patient teenage son for answers. And when he's not around, I just look to the youngest person around for help.

So, what about you? Are you a digital native or a digital immigrant and how does it impact your life?

(Adapted from "Digital Native vs. Digital Immigrant? Which are you?" Published on July 24, 2012 by Thomas G. Plante, Ph.D., ABPP in *Do the Right Thing* <http://www.psychologytoday.com/blog/do-the-right-thing/201207/digital-native-vs-digital-immigrant-which-are-you> Access on February 12, 2019)

01. The text suggests that nowadays the world is divided into two groups of people:

- A) the ones who live in Silicon Valley and those who live in the fields.
- B) the smart phone users and the wireless phone addicts.
- C) those who work for Apple and those who work for Facebook.
- D) the technological natives and the technological foreigners.

02. The main purpose of the text is

- A) to compare the new smart phones to old conventional devices.
- B) to highlight that young people are usually technologically driven and centered.
- C) to analyze the characteristics and the advantages of smart phones.
- D) to prove that old people cannot learn how to use electronic instruments.

03. In paragraphs 2 and 3, the author reports two incidents he experienced to

- A) criticize his students' behaviour towards him and his work methods.
- B) tell the reason why he finally adopted a smart phone.
- C) illustrate the negative effects brought by the increasing use of smart phones.
- D) argue against the indiscriminate use of technology in classrooms.

04. "We can't deny" in "...we *can't deny that the world has changed very quickly...*" and "My phone can make" in "*My phone can make and receive phone calls...*" express the ideas of, respectively:

- A) probability – duty.
- B) condition – ability.
- C) possibility – obligation.
- D) impossibility – ability

05. Mark the **INCORRECT** option concerning the statements:

- A) When he bought a smart phone, the author immediately got adapted to using it.
- B) In the author's opinion we can't avoid dealing with technology in the 21st century.
- C) Teenagers are much more familiar to the digital world than adults are.
- D) The author has recently faced some problems for not using a smart phone.

RASCUNHO DA REDAÇÃO	
01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	